



Issue #51: "National Significance": The Evolution and Development of Acquisition Strategies in the Manuscript Division, National Archives of Canada
MYRON MOMRYK

RÉSUMÉ

Les questions reliées à l'acquisition de documents privés ainsi qu'à leur «importance nationale» furent une préoccupation constante dans le secteur des archives multiculturelles et, plus généralement, dans le domaine des archives sociales et culturelles. Cet article décrit l'évolution des diverses tentatives de la Division des manuscrits des Archives nationales du Canada pour trouver des réponses à ces questions. Il examine aussi quelques-unes des pressions, venues tant que l'intérieur que de l'extérieur des Archives nationales, pour produire des solutions acceptables. En l'absence de solutions appropriées, l'accent peut quelquefois être mis sur le processus et les procédures. L'auteur de cet article a participé à ces efforts mais en fut également un observateur attentif et intéressé.

ABSTRACT

Questions relating to acquisition of private records and "national significance" have been a constant preoccupation in the area of multicultural archives and, more generally, in the area of social and cultural archives. This article describes the evolution of the various attempts to provide answers to these questions in the Manuscript Division of the National Archives of Canada. It looks at some of the pressures to produce generally acceptable solutions from both within and outside the National Archives. In the absence of appropriate solutions, emphasis may shift to process and procedures. The author wrote this article as a participant in these efforts and, also, as an interested observer.