



Issue #51: The Appraisal of Personal Papers: A Critical Literature Review
RIVA A. POLLARD

RÉSUMÉ

Cet article relève l'absence remarquable des documents personnels au sein des modèles dominants d'évaluation archivistique, que ce soit par le passé ou maintenant, de même que l'insuffisance de la littérature actuelle à traiter des problèmes qui se retrouvent au coeur de l'évaluation des documents personnels. L'auteur suggère que les méthodologies d'évaluation qui se concentrent sur le contexte social entourant les documents d'archives ainsi que sur les fonctions et motivations de leurs créateurs pourraient contribuer grandement à une analyse plus approfondie de ce secteur négligé de la théorie archivistique.

ABSTRACT

This article examines the notable absence of personal papers from dominant appraisal models, both historically and at present, as well as the inadequacies of our current literature in addressing issues central to the appraisal of personal papers. It then suggests that appraisal methodologies which focus on the societal context of records and the functions and motivations of their creators may have valuable contributions to make in the further consideration of this much neglected area of archival theory.